

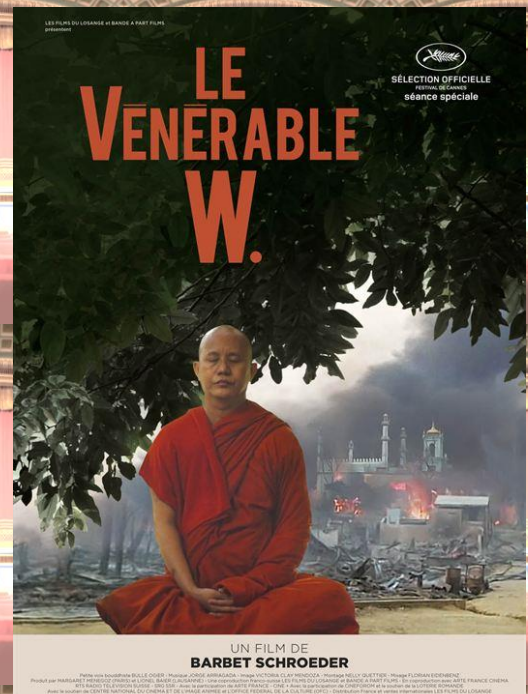
## Cinéclub des Droits Humains

6 février, 20h20

### Le vénérable W, de Barbet Schroeder, 2017

*Au Myanmar, ( Birmanie), pays où 90% de la population est bouddhiste, religion fondée sur un mode de vie pacifique, tolérant et non-violent, le « Vénérable W. » est un moine bouddhiste très influent. Partir à sa rencontre, c'est se retrouver au cœur du racisme quotidien, et observer comment l'islamophobie et le discours haineux se transforment en violence et en destruction.*

*Dans ce contexte, en quelques semaines, plus de 500 000 réfugiés rohingyas ont fui au Bangladesh en raison de la répression du gouvernement du Myanmar. L'opération menée par l'armée dans l'État d'Arakan au Myanmar constitue un nettoyage ethnique et un ensemble de crimes contre l'humanité. La violence dans le nord de l'État d'Arakan s'inscrit dans un contexte de discrimination flagrante et systématique contre les Rohingyas au Myanmar et ce depuis de longues années.*



Le film sera suivi d'un débat "Conflits entre minorité musulmane et majorité bouddhiste et problèmes de Droits Humains" animé par Salomé Deboos, directrice de l'Institut d' Ethnologie et chercheuse au SAGE (Sociétés, Acteurs, Gouvernement en Europe), Université de Strasbourg, CNRS)